

領解授手印徹心抄

## 〈凡例〉

(一) 本漢文は、林彦明校訂『昭和新訂 三卷七書 全』(第四版、昭和十八年、総本山専修道場)を底本とした。

(二) 漢字表記は、底本に使用されている文字を尊重したが、古・略・異体字などについては、通行の字体に改めた。

(三) 返り点、送りがな、ルビの表記も、底本の体裁をできるだけとどめた。しかし、底本上の割刷の誤りなどは適宜改めた。

# 領解授手印徹心抄

問本云領解末代念佛授手印抄意如何。答於此題名先分能所。次辨義意。能所者謂領解抄三字是能領也。末代等七字是所領也。義意者領是領納。卽受心所也。解是解知。卽勝解心所也。言領納解知末代念佛授手印故也。故云領解末代念佛授手印言抄者疏也。疏授手印不審茂故云抄也。又領解者所聞師說直納知深義是云領解。如彼法華中正說領解述成授記歡喜五段次第相連。今亦尔也。正說本手印也。故次授手印。今卽舉其領解分也。述成授記等當今抄。奧師合點也。多瑞夢告等者。彦山住侶夢云。聖光房製作授手印。末代可放光書也。起自眞言等者。外五胎印是也。但信法半

印也、傳法兩印也。云云世間王法猶有等者、輪王太子受禪之時有此儀。又日本記有深習事聖神。答寬狹有異等者、上上讀誦寬通顯密、故云寬也。正行讀誦狹局三部、故云狹也。但彼上上依雜多、故依無簡別、故云雜行也。云云

三心橫豎事次第不次第、三心如常。云云

至誠心等者、今此三心料簡、文言廣多、義理細密也。分此段而爲二。  
一、自初至成十六種四句也。正釋三心種種四句。二、自問上來下至用策三心問答決疑。初中亦二。一、自初至誠心而已。正釋十種四句。二、自若復欲委下廣舉十六種四句、起盡可見。今卽初也。虛實俱具心等者、問有人云、於一向多少四句中、虛實俱具半實半虛、不定往生、多實少虛、若可往生、共是三心具不生也。云云此義如何。答、凡言三心具不生者、不論淺深厚薄、付純淨三心、人有不生類、可出之論。然

此人半實半虛非正三心具何云心具不生多實少虛既非是心具  
 故不定往生也況半實半虛乎知非所論限問半實半虛不定往  
 生其義如何答多實少虛人若少虛之時命終不可往生之義下委  
 釋之是亦可余故知半實多實生實心往生非虛心往生所以者何  
 於命終時半虛少虛心不現前故又半虛少虛不生虛心不生而非  
 實心不生所以者何於命終時半實多實心不現前故但是虛心不  
 生非實心不生何云心具不生乎云非虛非實未歸淨土等者於此  
 虛實四句中第四非句即可有二種人一未歸淨土安心聖道門人  
 二未歸淨土安心世間法人也信疑四句西餘四句中非句亦復如  
 此云纔舉七種等者至誠心三種四句深心信疑始終二種四句廻  
 向心願行并西餘四句摠合七種四句也今作十種等者三心各三  
 種四句并願行四句摠合十種四句也三心各三種准依至誠心

虛實多少始終三種故云亦准至誠心三心各得二種四句等者以  
上一向虛實句對多少句卽以始終句於此有二種四句也委細如  
文云已上六種四句等者以一向句對多少以始終句虛實信疑西  
餘各各成二種四句故云六種四句合成十六種四句等者上三心  
各三種四句并願行四句與今三心各二種四句合成一十六種四  
句通計有六十四轉句也云問上來所舉等者自下問答決疑卽有  
十一番問答於中初一番問答四句同異次二番決疑四句相對次  
一番了別四句混亂已上四番并亘三心釋成之也次一番分別虛  
實俱具一句與始終虛實二句同異次二番決擇多實少虛生不已  
上三番并至誠心釋也次二番決疑心往生次一番會十住論與禮  
讚相違也已上三番并深心釋也後一番結廣亘三心依有退不退  
釋成有四句不同此之一番是摠結也云初一番中於初四句中

者初四句者是一向四句也。以前三句者是一向虛假一向眞實虛實俱具心也。作次四句者多少四句也。以前二句者是一向虛一向實也。作後四句者始終四句也。云云次二番中初三次四相對等者初三者如向一向虛一向實虛實俱具心也。次四者多少四句也。言以初前三句成次多少四句其相對如何也。初一即次四者初第一一向虛當次第四多少俱虛句也。初二即次三者初第二一向實當次第三多少俱實句也。初三即次一二也等者初第三虛實俱具當次第一多虛少實與第二多實少虛兩句也。初四者初第四非虛非實即非句也。故云更無所對也。云云初二後四等者以初一一向虛一向實二句成後始終四句也。其相對如何也。初一即後四者初第一一向虛當後第四始終俱虛句也。初二即後三者初第二一向實當後第三始終俱實句也。若後一二直對初二等者言若以後第一始虛終

實與第二始實終虛兩句直對初第一一向虛與第二一向實二句其理有差。謂初第一第二一向虛實一句之內無雜。後第一第二始終虛實一句之內有雜。故合初第一一向虛與第二一向實成後第一句也。所謂始虛當一向虛終實當一向實。知初第一第二相成而成後第一始虛終實句也。翻之以初第二第一句成後第二句也。所謂始實當一向實終虛當一向虛。是亦初第二第一之二句相成而成後第二始實終虛句也。故云後二亦然。又始終合等者是別義也。此義意始虛終實始實終虛合論。卽當初第三虛實俱具心句也。云上來四句同異決之。且舉至誠心。此乃後二心准之。應知故也。云次一番中但有少亂者。多少始終相對相成故。有似重言句。只是爲成四句也。故云更非盡理。云次一番中先問意。虛實俱具一句二心兼具。始終句中始虛終實始實終虛二句共是二心兼具。若尔者有



何別耶也。次答意。虛實俱具。心豎半虛半實。從初至終。隨時不定也。始虛終實。心與始實終虛。心二人橫。初後改變。虛實決定。卽以橫豎可分別之。云云。次二番問答中。初問答直決。多實少虛。生不。次問答是重難重答也。初問意。雖設多實。有少虛。心非全至誠心。何云若可往生耶也。答意。實心多。故於命終時。誠心全具。往生非是。乍具少虛心。而往生也。此之間意。多實少虛。誠心不具。故不可往生。難之而已。何以多實少虛。若可往生。句屬心具不生之類耶。若以多實少虛。人得意。誠心具足。迺難應云。多實少虛。誠心具足。人雖有少虛。決定往生。何云若可往生乎。今不然。云一向不可往生。淨土設雖少分有虛。假故。何任情而不任文乎。答亦順問。而述少虛。時命終不可往生。心不具故。多實時命終卽可往生。心具足故。而多實心。故命終時必實心現前。而未定。故云若可往生。然則若可往生。非是。心具不生。證也。次

重難、意、人命不定、若少虛、心現前、命終云、何得往生也。答、意亦順問、端從本少虛時、命終者、誠心未具人也。實不可往生。有此義、故於此、句下有「若可註也」。後二心准知者、多少信疑、多少西餘准、今知之。次、二番問答、決疑心往生。次一番問答、會論釋相違。後一番問答、結三心不退。如。五念門四修三種行儀。三心五念四修皆是稱、名如口傳耳。

領解授手印徹心抄

奧書下

本手印安貞二年戊子十一月廿八日、於肥後國白川河邊、往生院御、作辨師上人六十七。其後經九箇年、嘉禎二年丙申九月八日、然師於、筑前國天福寺、初謁辨師、師七十五、然師上人卅八。明嘉禎三年丁酉

卯月十日巳時於筑後國善導寺傳法傳戒畢。同七月六日選爲付屬之仁。同八月一日正賜璽書。同月三日今此領解草記辨師親見之令合點之畢。師七十六然師三十九善導寺者正號光明寺而世人常云善導寺寺有善導堂故也。是辨師上人開山住持寺也。

明德元年

庚午

十一月廿四日然師五代弟子了譽記之

安譽雲潮

廿二歲之時書之

(異筆) 弟子穩蓮社令授與畢

釋道譽 花押

